



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)

Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

Projekt pn.: „Misja przedszkolak - równanie szans edukacyjnych dzieci z niepełnosprawnościami i deficytami rozwojowymi” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020, Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu, Działanie 10.1 - Kształcenie i rozwój dzieci i młodzieży, Poddziałanie 10.1.4 - Edukacja przedszkolna.

Program zajęć stymulujących rozwój mowy i myślenia dzieci w wieku przedszkolnym „Zmyślna główka”

Rodzaj zajęć: zajęcia indywidualne dla dzieci z deficytami

Miejsce realizacji: Miejskie Przedszkole z Oddziałami Integracyjnymi nr 16 w Płocku

Termin realizacji: rok szkolny 2021/2022

Program opracowała: Alicja Mokijewska

Na zajęciach nauczyciel/terapeuta wykorzystuje sprzęt, materiały biurowe i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Misja przedszkolak - równanie szans edukacyjnych dzieci z niepełnosprawnościami i deficytami rozwojowymi”.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)
Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

I. Wstęp

Dziecko w wieku przedszkolnym dzięki rozumieniu mowy poznaje otaczający go świat, a dzięki umiejętnościom mówienia potrafi wyrazić swoje uczucia i pragnienia. Częste kontakty werbalne z otoczeniem przyspieszają jego rozwój, wzbogacają słownictwo, doskonałą wymowę, uczą prawidłowego stosowania zasad gramatycznych. Rozwój mowy nieodwrotnie związany jest również z doznaniem wzrokowym którym „język” nadaje wymierne znaczenie. W okresie przedszkolnym dzieci uczą się znaczenia słów w oparciu o materiał graficzny aby móc w późniejszym okresie swojego rozwoju myśleć słowami.

Rozwój mowy i myślenia nie przebiega jednakowo u wszystkich dzieci, zależy bowiem od uwarunkowań rozwojowych lub środowiskowych.

II. Założenia programowe

Głównym założeniem programu jest czuwanie nad prawidłowym rozwojem mowy i myślenia, podnoszeniem poziomu sprawności językowej umożliwiającej dziecku sprawne komunikowanie się z otoczeniem a co za tym idzie podnoszenie własnej samooceny oraz nawiązywanie prawidłowych relacji z rówieśnikami.

Program nie zastępuje właściwej terapii logopedycznej. Realizowane ćwiczenia stymulują analizę i syntezę słuchową oraz wzrokową, podnoszą kompetencje poznawcze, rozwijają umiejętności językowe, uczą logicznego myślenia, sprzyjają rozwojowi prawidłowych relacji społecznych dziecka. Zmniejszenie deficytów wpłynąć będzie wymierne na poprawę funkcjonowania dziecka w środowisku przedszkolnym.

III. Cele programu

Cel główny:

- Podniesienie samooceny, nawiązywanie relacji z rówieśnikami.
- Zmniejszenie deficytów i poprawa funkcjonowania w środowisku przedszkolnym.

Cele szczegółowe:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)
Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

- Podniesienie kompetencji poznawczych poprzez wzbogacanie słownika biernego i czynnego.
- Rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej oraz wzrokowej.
- Stymulowanie prawidłowego rozwoju mowy i myślenia.
- Kształcenie umiejętności porozumiewania się.
- Rozwijanie zainteresowania słowem mówionym.
- Wzmacnianie poczucia własnej wartości i umiejętności pokonywania trudności.

IV. Metody pracy

- słowne: instrukcje, objaśnienia, rozmowa, słownictwo, teksty literackie;
- czynne: samodzielnych doświadczeń, zadań stawianych do wykonania;
- percepcyjne: obserwacje, pokaz;
- twórcze: własna aktywność dziecka;

Elementy metod:

- Metoda Dobrego Startu,
- Metoda Pedagogiki Zabawy,
- Metody Polisensoryczne.

V. Formy pracy

- Zajęcia indywidualne,
- Wymiar godzin: 1 jednostka terapeutyczna tygodniowo.

VI. Realizowane działania:

1. Ćwiczenia z zakresu analizy i syntezy wzrokowej:

- umieszczanie elementów w otworach;
- dobieranie obrazków do pary: do identycznego, do konturu, o tej samej nazwie;
- dobieranie obrazków do pary po czasowej ekspozycji: zabawa w „MEMO”;



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)
Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

- wyszukiwanie elementu nie pasującego do pozostałych;
- grupowanie przedmiotów pasujących do siebie lub wg podanej cechy, kategorii;
- składanie obrazka z kilku części, puzzli (nazywanie elementów, budowanie zdań);
- uzupełnianie obrazka brakującym elementem;
- wyszukiwanie elementu na ilustracji tematycznej na polecenie werbalne lub identycznego z desygnatem;
- wskazywanie fragmentu ilustracji tematycznej do zdań realizowanych przez nauczyciela;
- dostrzeganie brakujących elementów na obrazku;
- odtwarzanie układu figur, przedmiotów po czasowej ekspozycji;
- spostrzeganie nieprawidłowości na obrazku tematycznym (np. zimą na drzewie kwitną kwiaty);
- wskazywanie elementów na obrazku tematycznym wg polecenia prostego;
- rysowanie na polecenie werbalne, zabawa pt. „Rysowane wierszyki”
- kolorowanie obrazków wg wzoru, na polecenie werbalne (proste, następnie złożone)
- układanie cyklu obrazków wg wysłuchanego opowiadania, bajki, tworzenie historyjki obrazkowej;
- układanie historyjki obrazkowej (3-4 elementowej), rozumienie zależności przyczynowo -skutkowych, określanie przyczyny i skutku;
- układanie przedmiotów, obrazków, figur geometrycznych wg polecenia zawierającego zwroty przyimkowe (na, pod, obok, za, przed, nad);
- układanie obrazka z „elementów ruchomych” wg wzoru lub na polecenie werbalne.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)

Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

2. Ćwiczenia z zakresu percepcji i ekspresji mowy oraz logicznego myślenia z wykorzystaniem materiału graficznego i językowego:

- wzbogacanie słownika biernego i czynnego : słuchanie, powtarzanie nazw, nazywanie: (rzeczowników, czasowników, przymiotników, przyimków, zaimków, przysłówków, liczebników) w oparciu o materiał graficzny (obrazki, ilustrację), wskazywanie odpowiadających im desygnatów z wykorzystaniem materiału obrazkowego;
- oglądanie książek dla dzieci, słuchanie opowiadań własnych nauczyciela i tekstów źródłowych w nich zawartych;
- oglądanie ilustracji tematycznych, słuchanie wypowiedzi na ich temat, konstruowanie odpowiedzi na pytania dotyczące ilustracji;
- słuchanie krótkich opowiadań bogato ilustrowanych, następnie coraz dłuższych opowiadań;
- słuchanie treści wierszy, tworzenie do nich rysunków, obrazków z elementów ruchomych;
- rozwiązywanie zagadek słuchowych (z podpowiedzią graficzną, następnie bez podpowiedzi);
- analiza i synteza słuchowa materiału językowego: udzielanie odpowiedzi na zadawane przez terapeutę pytania dotyczące treści (wiersza, historyjki obrazkowej, opowiadania, ilustracji, zagadki);
- spostrzeganie nieprawidłowości w zdaniach (np. czy śnieg jest czarny); zabawa „prawda/fałsz”;
- uzupełnianie zdań brakującym wyrazem w odpowiedniej formie fleksyjnej;
- samodzielne budowanie wypowiedzi zdaniowych poprawnych gramatycznie i fleksyjnie (zdania proste, zdania proste rozwinięte) w oparciu o obrazek, ilustrację tematyczną, opowiadanie, historyjkę obrazkową, wiersz, rymowaną, zagadki;
- utrwalanie prawidłowych form fleksyjnych w konstrukcjach zdaniowych (liczba, przypadki, czas: teraźniejszy, przeszły, przyszły);



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)
Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

- rozwiązywanie zagadek słownych (zawierających czynność, cechę) w formie krótkich rymowanek.

Ćwiczenia z zakresu analizy i syntezy słuchowej:

- zagadki słuchowe: słuchanie, rozpoznawanie, kojarzenie ze źródłem wysłuchanych dźwięków dotyczących : odgłosów zwierząt, pojazdów, zjawisk atmosferycznych, czynności, urządzeń elektrycznych, głosów, instrumentów muzycznych, różnych środowisk przyrodniczych itp.;
- odtwarzanie słyszanych układów dźwięków za pomocą: klaśnień, tupnięć, układem klocków, przeliczanie ilości dźwięków;
- powtarzanie ciągu: słów, cyfr, rymowanek, fragmentów wiersza;
- odtwarzanie za pomocą obrazków ciągu zapamiętanych słów np.(lala, miś, kot, zajac);
- spostrzeganie słów rymujących się (spośród 3 obrazków);
- ćwiczenia słuchu fonematycznego:
 - analiza i synteza sylabowa wyrazu, przeliczanie ilości sylab;
 - spostrzeganie głoski w nagłosie;
 - segregowanie obrazków ze względu na słyszaną głoskę w nagłosie.

VII. Przewidywane postępy:

- wzrost umiejętności dotyczący analizy i syntezy wzrokowej,
- wzrost umiejętności komunikacyjnych i poznawczych (zasobu leksykalnego, konstrukcji zdaniowych, poprawności gramatycznej),
- wzrost umiejętności dotyczący analizy i syntezy słuchowej,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons
Uznanie Autorstwa - Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0)
Licencja ta pozwala na dzielenie się (kopiowanie i rozpowszechnianie utworu w dowolnym medium i formie) oraz adaptacje (remiksowanie, zmienianie i tworzenie na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego).

Załącznik nr 1

Wykaz pomocy zakupionych w ramach projektu pn.: „Misja przedszkolak - równanie szans edukacyjnych dzieci z niepełnosprawnościami i deficytami rozwojowymi”.

Pomoce dydaktyczne i wyposażenie:

1. „Ćwiczenia słownikowe - związki frazeologiczne, synonimy i antonimy”. Karolina Kuna;
2. „Myślę, mówię, opowiadam - Materiały do ćwiczeń dla osób z afazją oraz do ogólnej terapii i profilaktyki logopedycznej”. Katarzyna Szłapa, Iwona Tomasiak;
3. „Pokaż mi mój mały świat -Historyjki obrazkowe dla dzieci z autyzmem, opóźnionym rozwojem mowy i niedosłuchem”. Magdalena Maniecka;
4. „Bajeczki z książeczki”. Zestaw ćwiczeń i zabaw logopedycznych dla dzieci w wieku 3-6 lat. Dorota Sapela-Wiezorek;
5. „Bajkowe ćwiczenia logopedyczne”. Irena Daniel;
6. „Wierszyki ćwiczące języki, czyli rymowanki logopedyczne dla dzieci”. Elżbieta Szwajkowska Witold Szwajkowski, Marta Galewska-Kustra;
7. „Rymowanki na trzy szeregi logopedyczne: ciszący, syczący, szumiący”. Elżbieta Szwajkowska Witold Szwajkowski;
8. „Słucham i uczę się mówić. Zdania. Czasowniki liczba pojedyncza i liczba mnoga (książka + CD)”. Anna Siudak;
9. Zestaw "Rozumienie sytuacji". Klaudia Lepucka;
10. „Piotruś słuchowy. Rozwijamy funkcje słuchowe”. Zestaw I. Wyd. KOMOLOGO
11. „Wykluczanie ze zbioru”. Jagoda Cieszyńska, Agata Dębicka-Cieszyńska
12. Owocna Edukacja „Wspomaganie rozwoju mowy (5-6 lat)”. Beata Szurowska
13. Pakiet Historyjki obrazkowe "Papuga Aga Opowiada cz. I - V. Autor: Marzena Piętka
14. TIK-nowoczesne technologie informacyjno-komunikacyjne: komputer stacjonarny ALL IN ONE z systemem operacyjnym w zestawie: klawiatura i mysz
15. Urządzenie wielofunkcyjne (drukarka, kopiarka, skaner)
16. Papier ksero